

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 182

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО

Протокол заседания
МО учителей №1
от 30.08.17 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам.директора по УВР


Рукавишникова Н.Н.

30.08.17 г.

«ПРИНЯТО»

на заседании
педагогического
совета

Протокол №1
от 30.08.2017 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБОУ
СОШ № 182


Адамович В.В.

Приказом №368
от 30.08.2017 г.



Рабочая программа «Основы духовно – нравственной культуры народов России» по ВУД для
5Б класса.

Срок реализации: 2017 – 2018 учебный год.

Учитель: Великодная Н.Ю.

Красногвардейский район, Санкт-Петербург, 2017 г.

Раздел 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по ВУД для 5 класса составлена в соответствии с:

1. Законом Российской Федерации от 10.07.1992 №3266 – «Об образовании» (с изменениями и дополнениями от 10.07.2012);
2. требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО 2010 г.);
3. В 5 классе основной школы введена предметная область «духовно-нравственная культура народов России». Обучение по предмету ведётся на основании следующих нормативно-правовых документов:
 - Закона РФ «Об образовании»;
 - Письмо Министерства образования и науки РФ № 08-761 от 25.05. 2015 Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
 - Учебного плана образовательного учреждения.
4. учебного плана ГБОУ СОШ №182 на 2017-2018 учебный год

Целью курса является формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным правилам и нормам. Изучение курса направлено на развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Основными **задачами** курса являются:

- Совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры;
- Углубление и расширение представлений о средствах и методах хранения и передачи общечеловеческих ценностей;
- Осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником истории его народа, его страны.
- Становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в доминировании нравственных ценностей над материальными.

Для реализации данной программы используется: Основы духовно-нравственной культуры народов России: методические рекомендации. — М. :Вентана-Граф, 2014, и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Изучению предмета «Основы религиозных культур и светской этики» и модуля «Основы мировых религиозных культур» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год, в соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ № 182 и календарным учебным графиком.

Раздел 2. Учебно-тематический план.

	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	В мире культуры	4ч
.1	Величие многонациональной российской культуры	2
.2	Человек – творец и носитель культуры	2
	Нравственные ценности	14ч
.1	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2

.2	Жизнь ратными подвигами полна	3
.3	В труде – красота человека	1
.4	«Плод добрых трудов славен»	1
.5	Люди труда	2
.6	Бережное отношение к природе	1
.7	Семья – хранитель духовных ценностей	4
	Религия и культура	10ч
.1	Роль религии в развитии культуры	1
.2	Культурное наследие христианской Руси.	3
.3	Культура ислама	2
.4	Иудаизм и культура	2
.5	Культурные традиции буддизма	2
	Как сохранить духовные ценности	2ч
.1	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1
.2	Хранить память предков	1
	Твой духовный мир	4ч
.1	Твой духовный мир	1 + 3 резервных
	Всего	34ч

Формы обучения

Используемые методы, принципы, технологии, приёмы обучения и воспитания

Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Формы контроля

Основной формой контроля учащихся являются опросы, беседы, проверка рабочих тетрадей, подготовка и презентация проекта. По предмету оценки не выставляются.

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;

- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета.

Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

· умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

· осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

· использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

· расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Личностные результаты:

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

– проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

– стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

– сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые сооружения разных религий;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;

– кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

– анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

Раздел 3. Содержание курса.

Раздел 1. В мире культуры.

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей.

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от её таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности русского народа.

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представление о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов.

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России. Деятели разных конфессий – патриоты. Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в сказках, легендах, пословицах разных народов.

«Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разных национальностей на благо Родины (землепроходцы, учёные, путешественники, строители БАМа и т.д.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура.

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм: внешние особенности, внутреннее убранство. Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молебельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности.

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Раздел 4. Требования к уровню подготовки учащихся

К концу 5 класса учащиеся **научатся**:

·*Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

·*Сравнивать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов.

·*Проводить аналогии* между героями, сопоставлять их поведение общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

·*Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

·*Создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

·*Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

·*Работать с исторической картой*: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

·Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу 5 класса учащиеся **смогут научиться:**

·Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

·Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

·Работать с историческими источниками и документами

Раздел 5. Критерии оценки учащихся.

В преподавании предмета «Основы духовно-нравственной культуры России» применяется безотметочная система контроля сформированности ключевых компетенций обучающихся. Оценка усвоения знаний и умений в учебном предмете осуществляется в процессе выполнения текущих заданий на этапе актуализации знаний и на этапе повторения, закрепления и обобщения изученного на каждом уроке. Проведения этапа контроля на основе творческих работ и исследовательских проектов обучающихся на завершающем этапе.

Эффективным элементом контроля, связанным с использованием проблемно-диалогической технологии, является самостоятельная оценка и актуализация знаний перед началом изучения нового материала. В этом случае детям предлагается самим сформулировать необходимые для решения возникшей проблемы знания и умения и, как следствие самим выбрать или даже придумать задания для повторения, закрепления и обобщения изученного ранее. Такая работа является одним из наиболее эффективных приемов диагностики реальной сформированности предметных и познавательных умений у учащихся и позволяет педагогу выстроить свою деятельность с точки зрения дифференцированной работы с ними.

Объектами педагогического наблюдения, позволяющие оценить уровень духовно-нравственного развития учащихся 5 класса, являются следующие показатели духовно-нравственного развития:

1. эмоционально-чувственный (нравственные чувства)
2. когнитивный (нравственная позиция)
3. эмоционально-действенный (практический): нравственное поведение, нравственные качества.

В условиях безотметочного обучения целесообразно выделить три уровня духовно-нравственного развития: низкий уровень, средний уровень, высокий уровень.

Немаловажным в оценивании учебной деятельности учащегося по предмету является самооценка. Самооценка - сложное личностное образование, личностный параметр умственной деятельности. Она выполняет в том числе и регулятивную функцию. Эффективность учебной деятельности школьника зависит не только от системы хорошо усвоенных знаний, владения приемами умственной деятельности, но и от уровня самооценки. Есть тесная связь между успехами в учебной деятельности и развитием личности.

Самооценка в младшем школьном возрасте формируется в основном под влиянием учителя. Особое значение дети придают интеллектуальным возможностям и тому, как их оценивают другие (взрослые и сверстники).

Таким образом, данные приемы оценивания учебной деятельности учащихся по предмету «Основы духовно-нравственной культуры России» при безотметочном обучении позволяют оценить и отследить уровень развития обучающихся и достижения результатов по предмету.

Раздел 6. Список литературы

Для учителя:

1. Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. Москва. Издательский центр «Вентана-Граф». 2014 год.

2. Виноградова Н.Ф. «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс. Методические рекомендации. Москва. Издательский центр «Вентана-Граф». 2014 год.

Дополнительная литература для учителя:

- Библия для детей. Любое издание.

- Школьная энциклопедия «Руссика». История России 9-17 века. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.
- Школьная энциклопедия «Руссика». История России 18-19 века. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.
- Школьная энциклопедия «Руссика». История России 20 век. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.

Раздел 7. Перечень ресурсного обеспечения

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Российский образовательный портал: <http://www.school.edu.ru/>
4. Газета «Первое сентября»: <http://www.1september.ru/ru/>
5. Все образование Интернета: <http://all.edu.ru/>
6. <http://rublev.voskres.ru> – иконы Андрея Рублёва;
7. <http://feb-web.ru/> -фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
8. <http://www.portal-slovo.ru> – православный образовательный портал «Слово».

Раздел 8. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Элементы содержания	Характеристика деятельности обучающихся	Планируемые результаты			Педагогические средства	Форма контроля	Дата проведения
				предметные	личностные	Метапредметные			
В мире культуры (4 часа)									
1, 2	Величие многонациональной российской культуры	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Диалог, беседа, презентация	Опрос, доклады	
3,4	Человек – творец и носитель культуры	В процессе своей жизни человек усваивает	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и	Определять и формулировать цель	Анализировать свои и чужие поступки с	Организовывать работу в паре и в группе,	Чтение текста, конструирование	Опрос	

		культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.	носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры». <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». <i>Учебный диалог</i> обсуждение высказывания Аристотеля об этике. <i>Совместная деятельность</i> в группах. Составление плана пересказа текстов.	своей деятельностью, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	схем, диалог, беседа, работа в парах		
Нравственные ценности (14 часов)									
5,6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов	<i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали,	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их.	Объяснение, комментированное чтение текста, работа в	Устное высказывание по теме	

		<p>России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.</p>	<p><i>Чтение</i> текста «Нюргун-боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. <i>Учебный диалог: сравнение</i> эпических героев.</p>	<p>проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	парах		
7, 8,9	Жизнь ратными подвигами полна	<p>Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян</p>	<p><i>Работа с информацией</i>, представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа-</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм</p>	<p>Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать</p>	<p>Комментирование чтения текста, беседа</p>	<p>Опрос, устное высказывание</p>	

		<p>в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.</p>	<p>дополнения учителя. <i>Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</i></p>	<p>и, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>ть их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>			
10	В труде – красота человека	<p>Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.</p>	<p><i>Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». Чтение и анализ</i></p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных</p>	<p>Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.</p>	<p>Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени.</p>	<p>Работа в парах, чтение и анализ текста</p>	<p>Устное высказывание</p>	

			<p>текста «Микула Селянинович».</p> <p><i>Коллективная оценка</i> выполнения задания,</p> <p><i>обобщение:</i> «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли.</i></p>	действий.		<p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>			
11	«Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<p><i>Учебный диалог:</i></p> <p><i>обсуждение</i> высказывания буддийского монаха Шантидевы.</p> <p><i>Определение главной мысли</i> текстов учебника.</p> <p><i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.</p> <p>Строить предположения, прогнозировать круг возможных</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.</p> <p>Выделять поступки, за которые человек может и</p>	<p>Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	Диалог, беседа	<p>Формулировка выводов по теме, опрос</p>	

			Мономах о трудолюбии». <i>Формулирование вывода по материалам урока.</i>	действий.	должен чувствовать стыд и вину.				
12, 13	Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	<i>Чтение и работа</i> с текстами учебника: <i>Обсуждение</i> проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог:</i> «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями и, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Комментированное чтение, беседа	Устное высказывание	
14	Бережное отношение к природе	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли	<i>Оживление и использование</i> имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?».	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему,	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками,	Работа в группах, комментированное чтение	Составление пересказа	

		предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.	<i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя.</i> <i>Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах.</i> <i>Просмотр и оценка видеофильма.</i> <i>Анализ иллюстраций материалом. Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</i>	поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.		договариваясь, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.			
15, 16, 17, 18	Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог	<i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность:</i> «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Диалог, работа в парах, беседа	Устное рисование, опрос	

		<p>интереса к культурным традициям русского народа</p>	<p>текста стихотворения «Бабушкины сказки».</p> <p><i>Обсуждение проблемы:</i></p> <p>«Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации,</i> представленной в материалах рубрики «Картинная галерея».</p> <p><i>Составление описательного рассказа по картине.</i></p> <p><i>Совместная деятельность в группах:</i> чтение и анализ народной сказки. <i>Учебный диалог:</i> <i>обсуждение</i> темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли.</p>	<p>предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p><i>Учебный диалог: «Любовь – главная семейная ценность». Анализ текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Оценка информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»</i></p> <p><i>Совместная деятельность в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом».</i></p> <p><i>Самооценка выполненной работы. Учебный диалог: «В чем</i></p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			состоит ценность человеческого общения». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи						
Религия и культура (10 часов)									
19	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).	<i>Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Беседа, анализ	Опрос, пересказ	

20, 21, 22	Культурное наследие христианской Руси.	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение</i> главной мысли текста о Ярославе Мудром.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстники, родители, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Комментированное чтение текста, беседа	Сообщения, опрос	
23, 24	Культура ислама	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему,	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений	Диалог, просмотр видефильма	Ответы на вопросы	

		Искусство, литература, и архитектура ислама.	информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.	поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	для себя информацию в их позициях и высказываниях	, одноклассников и других людей.			
25, 26	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-повторение</i> пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Игра-экскурсия, работа с картой	Опрос, тест	

			какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток»Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи»</i>						
27, 28	Культурные традиции и буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм.	<i>Обсуждение проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстники в, родителей,	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологическ	Работа с картой, беседа, анализ	Пересказ, сообщение	

		Первый буддийский храм в российской столице. Культурные сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	знаний). <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i> информации, представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».	ими в рассуждениях.	педагогов) с сообщениями и, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	ие высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.			
Как сохранить духовные ценности (2 часа)									
29	Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее	<i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Забота	Сопоставлять своё мнение с мнениями других	Анализировать текст, выделять в нём главное и	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в	Комментарное чтение, беседа	Ответы на вопросы	

	й	развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление</i> плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме.	людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	формулировать своими словами.	их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.			
30	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков.	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка информации. Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционн	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине,	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои	Диалог, анализ, комментированное чтение	Устное сообщение по теме	

		Благотворительность как духовно-нравственная ценность	друга, выскажем свое мнение. <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный диалог</i> (обсудим вместе): <i>оценим</i> жизненные истории.	ых религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.	поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.			
Твой духовный мир (1 час + 3 резервных)									
31, резервные уроки : 32, 33, 34	Твой духовный мир	Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура	<i>Анализ</i> информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными».	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности,	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять,	Работа в группах, диалог	Устное сообщение	

		поведения.	<p><i>Учебный диалог:</i> обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. <i>Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</i></p>	рационально, но и образно.	независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.	<p>приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p>			
--	--	------------	--	----------------------------	---	---	--	--	--

