

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 182

Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Рассмотрено

на заседании МО

Протокол №1

от «29» августа 2017 г.

Принято

на заседании педагогического совета

Протокол №1

от «30» августа 2017 г.

Согласовано

Заместителем директора по УВР

 Л.Д.Комарова

«30» августа 2017 г.

Утверждено

директором ГБОУ СОШ №182

 В.В.Адамович

Приказ № 368

от «30» августа 2017 г.



Рабочая программа  
по технологии  
учителя Никулина Н.А.  
2 «а» класс

2017 г.

# I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального; общего образования по технологии и авторской программы Н.П. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы».

## **Цели изучения предмета. «Технология»:**

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду;

## **Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих задач:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности;
- формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человека при этом рассматривается как создателя духовной культуры и творца рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» – позволяет рассматривать деятельность через века с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядкам их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомства со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора – в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиции также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построения при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов Деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в

учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе, обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

1. Роговцева Н.П., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
2. «Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов на сайте издательства «Просвещение».

**II. Тематическое планирование**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Как работать с учебником	1
2	Человек и земля	20
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
6	Заключение	1
7	Резервные уроки	3
	Итого	34

**III. Содержание программы (34 часа)**

Наименование разделов и тем / всего часов	Часы	Содержание программного материала	Вид работы	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час).	1	Введение. Материалы и инструменты	Знакомство с учебником и рабочей тетрадь, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям	Анализировать и сравнивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства.
Человек и земля (20 час).	1	Земледелие.	Практическая работа. Выращивание лука.	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам; адекватно воспринимать оценку учителя.
	4	Посуда. Проект «Праздничный стол»	Плетение, лепка. Папье-маше	
	4	Народные промыслы	Аппликация, лепка.	
	3	Домашние животные и птицы.	Конструирование. Природный материал.	
	1	Новый год.	Аппликация из яичной скорлупы	

	1	Строительство.	Полуобъемная пластика.	
	3	В доме. Проект «Убранство избы»	Игрушки на основе помпона	
	3	Народный костюм	Плетение, шитье.	
Человек и вода (3 часа).	3	Рыболовство. Проект «Аквариум»	Изонить, природные материалы	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам; адекватно воспринимать оценку учителя.
Человек и воздух (3 часа).	1	Птица счастья	Оригами	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам; адекватно воспринимать оценку учителя.
	2	Использование ветра	Конструирование	
Человек и информация (6 часов)	1	Книгопечатание	Изготовление книжки-ширмы	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
	2	Поиск информации в интернете	Работа на компьютере	
Заключение (1 час)	1	Подведение итогов за год	Выставка изделий	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с традициями своего народа и других народов России: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
Резервные уроки (3 часа)	3			
Итого	34 ч.			

### Сквозные виды работ

#### Наблюдения

Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином. Продольные и поперечные волокна бумаги.

Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность). Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.

Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений, лицевая и изнаночная сторона ткани. Сравнение швейных игл по внешнему виду. Сравнение пуговиц по внешнему виду (форма, материал, из которого они сделаны). Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

#### Беседы

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных праздниках, обычаях.

Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроке: о доисторических животных, мифических существах и т.д.

### Планируемые результаты освоения предмета

Во втором классе продолжится формирование личностных результатов обучения: воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиции, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения технологии во втором классе являются:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

**Предметными результатами** изучения технологии во втором классе являются:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
- приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- элементарные умения предметно-преобразовательной области;
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

#### IV. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Основные элементы содержания	Практика	Контроль	Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные),	Средства обучения	Планируемые сроки/ дата проведения
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Анализировать и сравнивать учебник, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.			Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений. Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. Умение формулировать собственное мнение и позицию. Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.		
2.	Земледелие.	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.			Формирование адекватной и позитивной самооценки. Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Умение давать эмоциональную	Электронная доска, ЭОР	

		Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.			оценку деятельности класса на уроке.		
3.	Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами»	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	Изделие «Корзина с цветами»	Текущий	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств. Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий. Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Электронная доска. Пластилин ЭОР	
4.	Посуда. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие «Игрушка из теста»	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и	Изделие «Игрушка из теста»	Текущий	Формирование ценности «любовь» к природе. Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем	Электронная доска. Тесто ЭОР	

		оформлять его при помощи красок. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.			плану с опорой на образцы, рисунки учебника.		
5.	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Изделие «Семейка грибов»	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	Изделие «Семейка грибов»	Текущий	Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций. Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. Учёт разных мнений и умение обосновывать своё. Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.	Электронная доска. Пластилин ЭОР	
6.	Проект «Праздничный стол».	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые	Проект		Формирование ценности «любовь» к природе. Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Умение формулировать собственное мнение и позицию. Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.		

		<p>инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>				
7.	<p>Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие «Золотая хохлома»</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами</p>	Изделие «Золотая хохлома»	Текущий	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p> <p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p> <p>Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	Электронная доска. ЭОР

		создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.					
8.	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Applikационные работы. Изделие «Городецкая роспись»	Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно –	Изделие «Городецкая роспись»	Текущий	Формирование адекватной и позитивной самооценки. Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Электронная доска. ЭОР	

		прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.					
9.	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Изделие «Дымковская игрушка»	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов.	Изделие «Дымковская игрушка»	Текущий	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Умение использовать речь для регуляции своего действия. Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу.	Электронная доска. ЭОР	
10.	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие – пейзаж «Деревня»	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по	Проект		Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения устанавливать аналогии. Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	ЭОР	

		<p>шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p> <p>Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>			<p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>		
11.	<p>Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Лошадка»</p>	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>	<p>Изделие «Лошадка»</p>	<p>Текущий</p>	<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p> <p>Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p> <p>Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.</p>	<p>ЭОР</p>	

12.	<p>Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Изделие «Куручка из крупы»</p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	Изделие «Куручка из крупы»	Текущий	<p>Формирование познавательного мотива. Поиск и выделение нужной информации. Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Прогнозирование результата.</p>	<p>Электронная доска. Крупа ЭОР</p>	
13.	<p>Проект «Деревенский двор»</p>	<p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в</p>	Проект		<p>Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.</p>	ЭОР	

		<p>технике мозаика.</p> <p>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы при выполнении.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>			<p>Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.</p> <p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала.</p>		
14.	<p>Работа с различными материалами.</p> <p>Елочные игрушки из яиц. Изделие «Новогодняя маска»</p>	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного</p>	<p>Изделие «Новогодняя маска»</p>	<p>Текущий</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения.</p> <p>Предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия.</p>	<p>Электронная доска. ЭОР</p>	

		<p>материала.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Создавать и оформлять тематическую композицию.</p> <p>Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>					
15.	<p>Строительство.</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Полуобъёмная пластика. Изделие «Изба»</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p>	Изделие «Изба»	Текущий	<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	<p>Электронная доска.</p> <p>Ножницы, бумага ЭОР</p>	

		<p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p> <p>Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>					
16.	<p>В доме. Работа с волокнистыми материалами.</p> <p>Помпон. Изделие «Домовой»</p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством.</p> <p>Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на</p>	Изделие «Домовой»	Текущий	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Формирование умения устанавливать аналогии.</p> <p>Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	Нитки, ножницы, картон ЭОР	

		<p>карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Осваивать технику кракле.</p> <p>Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.</p>					
17.	<p>Внутреннее убранство избы. Изделие «Русская печь»</p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему</p>	Изделие «Русская печь»	Текущий	<p>Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации.</p> <p>Формирование умения устанавливать аналогии.</p> <p>Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.</p>	Электронная доска. ЭОР	

		замыслу.					
18.	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Изделие «Коврик»	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Изделие «Коврик»	Текущий	Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации. Формирование умения устанавливать аналогии. Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.		
19.	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдениях и других источников). Сравнить и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.			Формирование познавательного мотива. Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Электронная доска. ЭОР	

		<p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p>					
20.	Технология выполнения строчных косых стежков. Изделие «Кошелёк»	<p>Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p> <p>Исследовать виды ниток и</p>	Изделие «Кошелёк»	Текущий	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Формирование умения устанавливать аналогии.</p> <p>Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	ЭОР	

		<p>определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>					
21.	<p>Виды швов и стежков для вышивания.</p> <p>Изделие «Салфетка»</p>	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p>	Изделие «Салфетка»	Текущий	<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	ЭОР	

		Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.					
22.	Изготовление изделия в технике изонить. Изделие «Золотая рыбка»	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнить с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и	Изделие «Золотая рыбка»	Текущий	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	Нитки, картон	

		использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.					
23.	Проект «Аквариум»	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p> <p>Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации.</p> <p>Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре.</p> <p>Составлять композицию из природных материалов.</p> <p>Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.</p> <p>Контролировать и корректировать свою</p>	Проект		<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	ЭОР	

		<p>деятельность. Предъявлять и оценивать изделие. Проводить презентацию готового изделия.</p>					
24.	<p>Полуобъемная аппликация. Изделие «Русалочка»</p>	<p>Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников</p>	Изделие «Русалочка»	Текущий	<p>Формирование познавательного мотива. Поиск и выделение нужной информации. Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Прогнозирование результата.</p>	ЭОР	
25.	<p>Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование Изделие «Птица счастья»</p>	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные</p>	Изделие «Птица счастья»	Текущий	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование умения устанавливать аналогии.</p>	Электронная доска. ЭОР	

		<p>для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>			<p>Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>		
26.	Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие «Ветряная мельница»	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p>Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы</p>	Изделие «Ветряная мельница»	Текущий	<p>Формирование ценности «любовь» к природе.</p> <p>Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Умение формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p>	Электронная доска. ЭОР	

		<p>изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами.</p> <p>Составлять план работы и заполнять технологическую карту.</p> <p>Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).</p> <p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике</p>					
27.	<p>Изготовление изделия из фольги.</p> <p>Изделие «Флюгер»</p>	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.</p> <p>Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ</p>	Изделие «Флюгер»	Текущий	<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Поиск и выделение нужной информации.</p> <p>Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.</p> <p>Прогнозирование результата.</p>	Электронная доска. ЭОР	

		<p>соединения деталей при помощи скрепки.</p> <p>Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>					
28.	<p>Книгопечатание.</p> <p>Работа с бумагой и картоном</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p> <p>Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p> <p>Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы</p>			<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	ЭОР	

		<p>работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p>Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>					
29.	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.				<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p> <p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p> <p>Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	ЭОР	
30.	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска</p>			<p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с</p>	ЭОР	

		<p>информации.          Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).          Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своих Изделий.</p>			<p>поставленной задачей и условиями её реализации.</p>		
31	Подведение итогов	<p>Организовать и оформить выставку изделий.          Презентовать работы.</p>	<p>Организация выставки лучших работ</p>		<p>Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям, оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки</p>		
32-34	Резерв						



## **V. Требования к уровню подготовки учащихся**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

*Ученик научится:*

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительную – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Ученик получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиции, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности**

*Ученик научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия, экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией, распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них: изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Ученик получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

*Ученик научится:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере)

*Ученик получит возможность научиться:*

- соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах с изображениями их разверток: создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

*Ученик научится:*

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера для решения доступных конструкторско-технологических задач
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентации.

*Ученик получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной звуковой информацией в сети интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения

## **VI. Критерии оценки знаний, умений и навыков учащихся по предмету «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение большинства владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать; динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где эта возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса} изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

#### **Оценка устных ответов**

##### **Оценка «5»**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### **Оценка «4»**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### **Оценка «3»**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

##### **Оценка «2»**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

#### **Оценка выполнения практических работ**

##### **Оценка «5»**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

##### **Оценка «4»**

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

##### **Оценка «3»**

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

##### **Оценка «2»**

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;

- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности

### **Материально техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **Технические средства обучения**

- Магнитная доска
- Ноутбук
- МФУ
- Мультимедийный проектор

#### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

- Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой
- Наборы цветной бумаги, картона