

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 182
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» 08 20 18 г.



Рабочая программа внеурочной деятельности
по «краеведению» 4 « Б » класса.
2016 — 2017 учебный год

Учитель: Веселова. П. В

Санкт- Петербург

Пояснительная записка.

Программа курса « История и культура Санкт-Петербурга» » составлена в соответствии с концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании» ст.9 п.1, на основе ежегодных посланий Президента РФ собранию РФ. В соответствии с п.6 ст. 9 и п. 2 ст. 14 Закона РФ «Об образовании», п. 1 ст. 4 Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», п. 1 ст. 63 Семейного кодекса РФ.

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (кратко ОРКСЭ) вводится по Поручению Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и на основании Распоряжения Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Целью изучения курса «История и культура Санкт-Петербурга» способствовать эмоционально-ценностному восприятию ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

Данная программа рассчитана на 34 часа учебного времени.

Цели, задачи краеведческого курса.

Цель программы:

способствовать эмоционально-ценностному восприятию ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

Задачи:

1. Пробудить у детей **познавательный интерес** к изучению своего города, предоставив каждому ребенку возможность открыть «новое в знакомом» окружении.
2. Помочь учащимся получить **представление о ценности (значимости)** объектов городской среды для них и других жителей. Для этого необходимо обогатить повседневный опыт знаниями:
 - о целесообразности составных частей города, их пользе для горожан при условии грамотного взаимодействия с ними (на примере ближайшего окружения);
 - об уникальности, неповторимости природного и культурного наследия нашего города (на примере важнейших памятников природы, культуры – достопримечательностей Петербурга и района проживания);

- о неповторимости ансамблей исторического центра (ядра) города, которые являются символами Петербурга;

3. Способствовать формированию у учащихся **элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни.**

- Умение ориентироваться в пространстве города:
 - ориентироваться по карте-схеме;
 - ориентироваться в реальном городе (по городским ориентирам: табличкам с названием улиц, номерами домов);
 - выполнять правила поведения горожанина (в общественном месте, в отношении к природным и культурным объектам;
 - «использовать» культурный потенциал города в реальной жизни (посещение музея, театра, библиотеки, прогулки по городу и т.д.).
- Умение «добывать» информацию из разнообразных источников краеведческих знаний:
 - из письменных источников, доступных возрасту детей (учебника, справочников, краеведческой литературы);
 - из изобразительных источников;
 - из реальных городских объектов (сооружений, монументальных памятников);
 - от «носителей устной информации»

4. Способствовать совершенствованию общеучебных умений учащихся

5. Содействовать выражению учащимися впечатления от памятников наследия и их создателей, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению.

Прогнозируемые результаты:

Личностные результаты:

- Познавательный интерес детей проявляется в желании выполнить творческое задание, прочитать книгу о городе, побывать на прогулке, экскурсии, посетить музей;
- Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга у учащихся проявляется
 - в словесном выражении собственного впечатления от объекта (Какой? Какая? Какое?);
 - в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания (рисунка, стихотворения, сказки или др.);
 - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам.

Предметные результаты:

Выпускники 4 класса:

Учащиеся должны знать:

- историю приневских земель
 - историю Петропавловской крепости
 - историю Зимних дворцов
 - жизнь петербуржцев 18 века
 - архитектурные памятники, связанные с героическим прошлым города
 - изучаемые архитектурные стили
-
- *грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, указанные в программе;*
 - *отвечать на вопросы, предложенные учителем, сформулированные в учебных пособиях, показывая степень сформированности представлений:*
1. о назначении города, его функциях, о продуманности его структуры, о специфике поведения в городе, о взаимосвязи города и горожан;
 2. об удивительных природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга;
 3. о важности и нужности созидательного труда горожан

Ориентироваться в реальном городе:

- *Объяснять* необходимость соблюдения правил поведения горожанина;
- Регулярно *посещать* музеи вместе с классом, совершают учебные прогулки и экскурсии.
- *Уметь:*
 - узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал памятник (согласно программе и отобранных учителем памятников своего района);
 - узнавать изученные на уроках объекты в реальном городе; рассматривать их и видеть «говорящие» детали - вывески, украшения; а также замечать детали зданий, памятников, придающих им неповторимый вид;
 - слушать рассказы родителей, экскурсоводов и «слышать» их, фиксируя услышанное в рисунке или словесно.

- показать на карте изучаемый объект, рассказать о нем
- отличать один архитектурный стиль от другого
- найти дополнительный материал по теме

Метапредметные результаты:

- *Уметь*
 - комментировать текст, выделять опорное слово в тексте, составлять простой план;
 - устно описывать объект, используя памятку;
 - составлять письменный рассказ об объекте или человеке;
 - извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание.

Содержание программы

Введение

Санкт-Петербург — чудесный город. Санкт-Петербург — центр Ленинградской области; крупный город России. Невские берега до основания Санкт-Петербурга.

Раздел 1. НАСЛЕДИЕ СТОЛИЧНОГО ГОРОДА

Тема 1. Санкт-Петербург: 1703 – 1725 гг.

События, в ходе которых возник Санкт-Петербург. Крепость и ее сооружения (Петровские ворота и Петропавловский собор) — памятники началу строительства города.

Значение Санкт-Петербурга для России: столица, центр кораблестроения, город-порт. Памятники, напоминающие о первоначальном значении города: Домик Петра I, Летний дворец, топонимы Троицкая площадь, Адмиралтейство.

Облик нового для России города и памятные уголки города, напоминающие об этом: планировка Васильевского острова, Меншиковский дворец, Летний сад.

Первые петербуржцы, их жизнь в новом городе. Праздничные традиции нового города.

Тема 2. Санкт-Петербург: 1725 – 1796 гг.

Санкт-Петербург – город дворцов и слобод в середине XVIII в. Памятники: Зимний дворец, Смольный собор, Владимирская церковь. Облик Петербурга в конце XVIII в. Памятники эпохи: Медный всадник, жилые дома и общественные здания (отбор объектов по усмотрению учителя), Дворцовая набережная, каменные мосты, чугунные решетки

(отбор объектов по усмотрению учителя).

Значение города как центра просвещения и художественной культуры. Эрмитаж – первый в России музей художественной культуры. Эрмитажный театр – здание бывшего придворного театра.

Памятник на площади Островского — памятник Екатерине II, государственным деятелям и деятелям культуры.

Жизнь петербуржцев: придворных и рядовых. Таврический дворец — памятник дворянской культуре. Праздничные традиции.

Тема 3. Санкт-Петербург: 1801 – 1861 гг.

Санкт-Петербург – «зеркало» российской истории: памятники Отечественной войны 1812 г. (Нарвские ворота, Александровская колонна); памятники, посвященные первым в России железным дорогам (макет паровоза на Витебском вокзале, Московский вокзал). Празднование 100-летнего юбилея города.

Облик столицы – города ансамблей: Адмиралтейство, Дворцовая площадь, площадь Декабристов (Сенатская); мосты, гранитные набережные, скульптура, решетки (отбор объектов по усмотрению учителя); * Невский проспект.

Жизнь петербуржцев – представителей разных слоев населения. Памятники знаменитым петербуржцам – А. С. Пушкину, И. А. Крылову, К. И. Росси (по усмотрению учителя могут быть введены другие фамилии).

Тема 4. Санкт-Петербург: 1861-1917 гг.

Многоликий Петербург: блистательный центр (ансамбли и Адмиралтейский сад с фонтаном, Адмиралтейская набережная, Каменноостровский проспект, Петровская набережная, доходные дома, * Невский проспект) и рабочие окраины.

Значение Петербурга для России – центр экономики, образования, просвещения, художественной культуры. Памятники, напоминающие об этом: торговый порт на Гутуевском острове, заводы, вокзалы, торговые фирмы, банки, высшие учебные заведения, (отбор объектов по усмотрению учителя), Русский музей, Этнографический музей, Новый Эрмитаж, Артиллерийский музей, Мариинский театр.

Повседневная жизнь горожан в доходных домах, в рабочих кварталах. Развлечения, отдых, праздники петербуржцев. Изменение быта горожан: первая в Петербурге электростанция, первая в России водонапорная станция.

Знаменитые петербуржцы: Н. А. Некрасов, Н. А. Римский-Корсаков, И. Е. Репин (по усмотрению учителя могут быть введены другие фамилии).

Основные события и памятники этим событиям: 200-летний юбилей города, революционные события 1905 г., первая мировая война, Февральская революция.

РАЗДЕЛ 2. НАСЛЕДИЕ ГОРОДА В XX в.

Тема 5. Петроград – Ленинград: 1917 – 1941 гг.

Важнейшие события: Октябрь 1917 года, гражданская война, перенесение столицы в Москву, восстановление города, его переименование в Ленинград, репрессии. Памятники этим событиям: Смольный, Аврора, Марсово поле, памятник Ленину около Смольного, камень-памятник на Троицкой площади (по усмотрению учителя могут быть введены иные объекты).

Изменения в облике старинного центра города: изменения в названиях улиц, площадей, появление светофоров, нового транспорта, изменение вывесок и реклам. Облик новых районов (отбор объектов по усмотрению учителя). Проспект 25 Октября – Невский проспект.

Ленинградцы: особенности формирования состава населения, поведение горожан. Возможности, предоставляемые городом для его жителей: образование, трудоустройство, досуг. Повседневный быт ленинградцев. Праздники в городе.

Знаменитые ленинградцы: К. И. Чуковский, С. Я. Маршак, Г. И. Уланова, Л. А. Ильин (по усмотрению учителя могут быть введены другие фамилии).

Тема 6. Ленинград - город-герой: 1941-1945 гг.

Ленинград в первые недели войны (мобилизация, облик города). Ленинградская битва. Жизнь в блокадном Ленинграде.

Памятники, посвященные Великой Отечественной войне и блокаде (отбор объектов по усмотрению учителя).

Знаменитые ленинградцы: Д. Шостакович, О. Берггольц, Т. Савичева (по усмотрению учителя могут быть введены и другие имена).

Тема 7. Ленинград: 1945-1991 гг.

События тех лет: празднование 250-летия города, полет Юрия Гагарина в космос и другие события, важные для страны, города, горожан (отбор по усмотрению учителя).

Облик города: центр и новые районы (отбор объектов по усмотрению учителя). * Невский проспект.

Жизнь ленинградцев: дедушек и бабушек, родителей современных школьников (повседневная жизнь, быт, развлечения и отдых).

Знаменитые ленинградцы: М. К. Аникушин, Д. А. Гранин, Г. А. Товстоногов, А. Б. Фрейндлих (по усмотрению учителя могут быть введены другие фамилии).

РАЗДЕЛ 3. НЕОКОНЧЕННАЯ СТРАНИЦА ИСТОРИИ.

Тема 8. Город, в котором ты живешь...

Изменения в жизни страны: 12 июня 1991 года — провозглашение независимости

Российской Федерации. Возвращение городу первого имени — Санкт-Петербург. Флаг и герб города. Изменения названий улиц, площадей.

Основные события, свидетелем которых был ребенок (отбор по усмотрению учителя).

Изменения в облике центра города, района, в котором находится школа, живет ребенок (отбор объектов по усмотрению учителя).

Проблемы города и горожан. Управление городом: губернатор, Законодательное собрание.

Жизнь современных горожан: права и обязанности, повседневная жизнь, развлечения и отдых. Петербуржцы — создатели, хранители и разрушители наследия города. Знаменитые петербуржцы: Ж. И. Алферов — лауреат Нобелевской премии, Д. С. Лихачев — всемирно известный ученый, первый почетный гражданин нашего города (по усмотрению учителя могут быть введены фамилии других известных петербуржцев, в том числе Почетных граждан).

Повторение и обобщение.

Тематическое планирование:

№	Тема.
	Введение (1 час)
1	Введение в курс "Санкт-Петербург. Страницы жизни нашего края".
	Раздел I. Наследие столичного города (17 часов)
2	Санкт-Петербург: 1703-1725 гг. Петровский.
3	"Назло надменному соседу"
4	"Здесь будет город заложен".
5	Столичный Санкт-Петербург.
6	Санкт-Петербург: 1725-1796 гг. Дворцовые перевороты.
7	От Петра I к Екатерине II.
8	Столичный блеск.

9	Облик Петербурга в XVIII веке.
10	Санкт-Петербург: 1801-1861 гг.
11	Санкт-Петербург - "зеркало" российской истории: памятники отечественной войны 1812 г.
12	Празднование 100 летнего юбилея города.
13	Жизнь петербуржцев XIX столетия. А.С. Пушкин, И.А. Крылов, К.И. Росси.
14	Санкт-Петербург: 1861-1917 гг.
15	Многоликий Петербург.
16	Значение Петербурга для России.
17	Русский музей и Новый Эрмитаж.
18	200 летний юбилей города.
	Раздел II. Наследие города в XX веке (14 часов)
19	Петроград-Ленинград: 1917-1941 гг.
20	Важнейшие события и памятники, посвященные им.
21	Изменения облика старинного центра города.
22	Ленинградцы.
23	Ленинград - город-герой: 1941-1945 гг.
24	Памятники посвящённые Великой Отечественной войне и блокаде.
25	Ленинград: 1945-1991 гг.
26	События тех лет. Облик города.
27	Жизнь ленинградцев. Знаменитые горожане.
28	Неоконченная страница истории.
29	Город, в котором ты живёшь.

30	Изменения в жизни страны и города.
31	Проблемы города и горожан.
32	Повторение и обобщение.
33	Презентация творческих заданий. Дидактическая игра.
34	Резерв

Критерии оценки учащихся.

Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетик, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка. При неправильном ответе ученика запрещается говорить «не думал», «неверно», лучше обходиться репликами «ты так думаешь», «это твое мнение» и т.д.

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учить детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение и научение ребенка.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Компьютерные презентации (авторские разработки):

«Квартира», «Дома бывают разные», «Улицы Красногвардейского района», «Болезни города» «Петропавловская крепость», «Домик Петра I», «Адмиралтейство», «Стрелка Васильевского острова», «Летний сад», «Кунсткамера», «Медный всадник», «Нева», «Невский проспект», «Любимый город», «Настоящие петербуржцы», «Ленинград. Война. Блокада», «Реки и каналы Санкт-Петербурга», «Петербургские мосты», «Чугунное кружево Петербурга», «Петербургские фонари», «Сказочные существа Петербурга», «Реки и каналы Санкт-Петербурга», «Петербургские мосты», «Чугунное кружево Петербурга», «Петербургские фонари», «Сказочные существа Петербурга», «Летний дворец Петра I», «Зимний дворец (музей Эрмитаж)», «Михайловский дворец (Русский музей)», «Дворцы Петербурга», «Дворцовая площадь», «Театральная площадь», «Площадь Искусств», «Санкт-Петербург - город площадей и театров», «Петропавловский собор», «Исаакиевский собор», «Казанский собор», «Храм Воскресения Христова (Спас на Крови)», «Санкт-Петербург-город храмов» «А.С.Пушкин», «С.Я.Маршак», «К.И.Чуковский», «И.А.Крылов», «Знаменитые жители Петербурга», «Богатство города».

Виртуальные экскурсии (авторские разработки):

- «Дома бывают разные»
- «Люди разных профессий»
- «Мой район»
- «Так рождался Петербург» (с посещением Петропавловской крепости)
- «Кабинет редкостей» (с посещением Кунсткамеры)

- «Город мой над Невой» (обобщающая обзорная по центру города)
- «Город уникальной красоты» (с теплоходной прогулкой по рекам и каналам города)
- «Площадь эта славная, площадь эта главная» (по Дворцовой площади с посещением Государственного Эрмитажа)
- «Город храмов» (с посещением Исаакиевского собора)
- «Мой любимый Санкт-Петербург» (обобщающая обзорная по центру города)

Сценарии игр-конкурсов (авторские разработки):

- «Любимый город»
- «Знатоки родного города»

Наглядные пособия:

- Иллюстрации, плакаты, с видами города
- Слайд - путешествия «Чудесный город», «От берегов загадочного Нила на берега пленительной Невы»
- Карта-схема Санкт-Петербурга
- Книги по истории Санкт-Петербурга
- Открытки с изображениями достопримечательностей Санкт-Петербурга

Электронные видеопособия:

- Коллекция Русского музея. Живописный Петербург - DVD диск. СПб.: Квадрат фильм, 2004.- 55 мин.
- Петербургская Кунсткамера. - DVD диск. СПб.: Крупный план, 2008.- 56 мин.
- Российская империя. Проект Л.Парфёнова. Пётр I. Екатерина II. - Том 1, DVD диск 1-2. М.: СР Диджитал, 2003. – 294 мин.
- Санкт-Петербург. - видеофильм. СПб.: Интеракт, 2002.-120 мин.
- Санкт-Петербург и пригороды. - DVD диск. СПб.: Амфора, 2007. – 180 мин.
- Санкт-Петербург и пригороды. - DVD диск. СПб.: Медный всадник, 2011. – 660 мин.
- Санкт-Петербург. Прогулки по рекам и каналам. - MPEG 4. СПб.: Техно Пром, 2009. – 50 мин.
- Сказочный Эрмитаж.- СПб.: Школа, 2007.-80 мин.
- Цикл научно-популярных фильмов - Утраченный Петербург. Фильм 1 – Храмы Петербурга. DVD диск 3. СПб.: Время Петербурга, 2008. -20 мин.

- Цикл научно-популярных фильмов - Утраченный Петербург. Фильм 2 – Мосты повисли над водами. DVD диск 3. СПб.: Время Петербурга, 2008. -17 мин.
- Цикл научно-популярных фильмов - Утраченный Петербург. Фильм 3 – Во светлых убранства таковы. DVD диск 3. СПб.: Время Петербурга, 2008. -15мин.

Интернет-ресурсы:

- Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
- Живой город <http://www.save-spb.ru/>
- Записки о Петербурге <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>
- Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
- Книги о Санкт-Петербурге http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm
- Кунсткамера <http://www.kunstkamera.ru/>
- Мир Петербурга <http://www.mirpeterburga.ru/online/history/>
- Мосты Санкт-Петербурга <http://www.most-spb.ru/>
- Нева. Сайты о Санкт-Петербурге <http://www.nevariver.ru/links.php>
- Петербург в деталях <http://www.oldpeterburg.ru/>
-

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

- Кабинет, парты, стулья, доска
- Компьютер
- Мультимедиа проектор
- Экран
- Школьный музей боевой славы

Учебник, допущенный к использованию исполнительным органом государственной власти Санкт-Петербурга – Комитетом по образованию

1. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., Захваткина И. З., Шейко Н. Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни нашего края. – СПб., СММО Пресс, 2006.