

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 182
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол от 27.08.2021 № 1



УТВЕРЖДЕНО
Приказом от 27.08.2021 № 329
Директор ГБОУ СОШ № 182
В. В. Адамович

Подписан: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 182 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
DN: ИНН=007806044119, СНИЛС=02212740187, ОГРН=1037816037775, STREET="проспект
Наставников, дом 11, корпус 2, литер А", E=gou182@mail.ru, C=RU, S=г. Санкт-Петербург,
L=г. Санкт-Петербург, O=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 182
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, OU=руководитель, G=Виктория
Владимировна, SN=Адамович, Т=ДИРЕКТОР, CN=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№ 182 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2022-06-23 12:04:06

Краткосрочная общеобразовательная программа ОДОД

направленность: физкультурно-спортивная

«В мире танцев»

Возраст учащихся: 7-14 лет

Срок реализации: 21 день

Разработчик:
Ячмененко Александр Анатольевич,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана на основании следующих нормативных документов: разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа «В мире танцев» относится к программам художественной направленности.

Актуальность программы.

Актуальность краткосрочной дополнительной общеобразовательной рабочей программы заключается в необходимости организовать досуговую деятельность учащихся в летний период, в создании условий для развития и самореализации личности учащегося через организацию различных мероприятий в онлайн режиме.

Педагогическая целесообразность программы

В программу включены разноплановые мероприятия, направленные на всестороннее развитие учащихся: их мыслительной деятельности, двигательной активности, коммуникативных и творческих способностей.

Цели и задачи краткосрочной дополнительной общеобразовательной

Цель: организация досуговой деятельности учащихся в период летних каникул.

Задачи:

2. развивать интерес учащихся к познавательному досугу;
3. укрепление здоровья учащихся, через развитие гибкости и пластики тела;
- 4.развивать творческое мышление и воображение, артистизм;
5. развивать коммуникативные навыки, в том числе умение работать в команде.

Адресат программы

Краткосрочная программа ориентирована на учащихся 7-14 лет. Занятия проводятся в группах по 15 человек.

Формы организации деятельности и режим занятий

Форма обучения– очная.

Форма организации деятельности учащихся: индивидуальная и групповая.

Объем и сроки реализации программы.

Программа является краткосрочной и рассчитана на 16 часов.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 2 учебных часа, перерыв – 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса:

Состав группы: постоянный.

Условия реализации программы.

Привлекаются все желающие, не имеющие специальной подготовки.

Кадровое обеспечение:

Реализует педагог дополнительного образования, соответствующий профессиональному стандарту.

Ожидаемые результаты:

1. приобщить учащихся к здоровому образу жизни;
2. сформировать интерес к движениям под музыку;

3. сформировать у учащихся мотивацию к поиску и работе с новой интересной информацией по выбранному направлению;

4. развить творческие способности.

Материально-техническое обеспечение

-зал, размером не менее 25 кв. м.;

-напольное покрытие (паркет или линолеум);

-зеркала;

-CD, MP3-проигрыватель;

-DVD-проигрыватель;

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Танцевальная разминка.	4	1	3	Педагогическое наблюдение.
2	Танцевальные композиции Европейская программа	6		6	Педагогическое наблюдение.
3	Танцевальные композиции Латино-американская программа	6		6	Педагогическое наблюдение.
	Итого	16	1	15	

**III. Календарный учебный график
Краткосрочной образовательной программы
«В мире танцев» на 2021-2022 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	30.05	28.06	4	16	2 раза в неделю по 2 часа

IV. Календарно-тематический план занятий

№	Дата	Мероприятие	Кол-во часов	Место проведения
1	03.05.22	Введение. Танцевальная разминка	2	Актальный зал
2	07.06.22	Европейская программа. Медленный вальс	2	Актальный зал
3	10.06.22	Медленный вальс.	2	Актальный зал
4	14.06.22	Венский вальс	2	Актальный зал
5	17.06.22	Латино-американская программа. Ча-ча-ча	2	Актальный зал
6	21.06.22	Ча-ча-ча	2	Актальный зал
7	24.06.22	Джайв	2	Актальный зал
8	28.06.22	Итоговое занятие	2	Актальный зал

Содержание программы

Введение. Танцевальная разминка

Теория: Правила по технике безопасности.

Практика: Танцевальная разминка. Связки.

Танцевальные композиции. Европейская программа

Теория: Танцевальные композиции. Европейская программа

Практика: Танцевальная разминка. Связки. Композиция Медленного вальса, Венского вальса.

Танцевальные композиции. Латино-американская программа

Теория: Танцевальные композиции. Латино-американская программа

Практика: Танцевальная разминка. Связки. Композиция Ча-ча-ча, Джайф.

Оценку результатов по программе проводят сами учащиеся, оценивая технику и эстетику исполнения.

V. Оценочные и методические материалы

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Судейство самих детей друг друга, по технике и красоте исполнения.

Методы обучения:

Для повышения интереса занимающихся и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач применяются разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, замечание, команды, указание.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения. Эти методы помогают создать у учеников конкретные представления об выполняемых действиях. Практические методы:

Технологии: Игровая технология, технология группового, дифференцированного обучения, здоровьесберегающая технология.

Список использованной литературы

1. Браиловская Л.В. Самоучитель по танцам: вальс, танго, самба джайв. - Ростовна Дону: Феникс, 2003.
2. Бурмистрова И., Силаева К. Школа танца для юных. – Москва: Эксмо, 2003.
3. Джим Холл. Уроки танцев. Лучшая методика обучения танцам. – Москва: Астрель, 2008.