

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная  
школа №182 Красногвардейского района

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета  
протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
ГБОУ СОШ № 182 \_\_\_\_\_ Адамович В.В.  
приказ № 381  
от «30» августа 2022 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Учебного предмета**

**«Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России»**

для 5 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

**Составитель:** Великодная Н.Ю.,  
учитель истории и обществознания

Санкт-Петербург  
2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287); требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования, программой воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «САНКТ\_ПЕТЕРБУРГ – ХРАНИТЕЛЬ ДУХОВНЫХ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ РОССИИ»**

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовнонравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР. Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений. Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, граждан- основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы 5 ственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские

духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся. Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории. В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности. Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии. В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России. Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

6 Примерная рабочая программа

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность). Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах. Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной

дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам. Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов. Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «САНКТ\_ПЕТЕРБУРГ – ХРАНИТЕЛЬ ДУХОВНЫХ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ РОССИИ»**

Целями изучения учебного курса являются: б формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения основы духовно-нравственной культуры народов россии. 5—6 классы 7 и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур; б создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации; б формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений; б идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны. Цели курса определяют следующие задачи: б овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося; б приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества; б развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для

достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству; 6 становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности; 6 формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки; 6 обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов; 6 воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России; 6 содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей; 6 формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культу- 8 Примерная рабочая программа ре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом. Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя: 6 расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы; 6 углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества; 6 формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством; 6 воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур; 6 пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе 6 поиска общих культурных стратегий и идеалов; 6 осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими; 6 раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского

общества, объединяющих светскость и духовность; 6 формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом; 6 получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и основы духовно-нравственной культуры народов России. 5—6 классы 9 изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах; 6 развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «САНКТ\_ПЕТЕРБУРГ – ХРАНИТЕЛЬ ДУХОВНЫХ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ РОССИИ»**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обязательной для изучения. Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5—6 классах. В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Раздел 1. Санкт-Петербург: визитная карточка(8 час.)

*Вводный урок «Петербург на карте Отечества» (1 ч.)*

Понятие «город».

Санкт-Петербург – самый северный город России и Европы с миллионным населением. Санкт-Петербург – город федерального значения, центр Северо-Западного федерального округа страны. Страны и регионы России – соседи Санкт-Петербурга (Ленинградской области).

Санкт-Петербург – город-порт, политический, экономический, научный и культурный центр России.

*Тема 1. Чем известен Петербург?(2 ч.)*

Санкт-Петербург – город, непохожий на другие российские города.

Российский город с нерусским названием. Имя города и его происхождение. Официальные имена Санкт-Петербурга: когда и почему город менял названия? Неофициальные имена города.

Природные особенности Петербурга. Уникальность местоположения: город у моря, город на реках и каналах, город на островах. Известнейшие петербургские реки и каналы: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*). Известнейшие петербургские острова: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*). Известнейшие петербургские мосты: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*). Климат Петербурга. Уникальные природные явления, наблюдаемые в городе (белые ночи, наводнения и пр.). Влияние природных особенностей на облик города и жизнь горожан.

Особенности организации городского пространства Санкт-Петербурга (трассировка улиц, расположение площадей, мостов, парков). Регулярность планировки как отличительная черта города. Ансамбли исторического центра города (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Город, узнаваемый в России. Понятие «символ» города. Официальные и неофициальные символы Санкт-Петербурга.

Герб, флаг и гимн Петербурга. Где в городе можно увидеть его официальные символы? Почтительное отношение к официальной символике города как выражение уважения к прошлому и настоящему Петербурга.

Ангел шпиля колокольни Петропавловского собора, кораблик на шпигеле Адмиралтейства, памятник Петру I «Медный всадник» – неофициальные символы города на Неве (согласно Уставу Санкт-Петербурга). Почему данные объекты стали опознавательными знаками Петербурга? Где и как используется неофициальная символика города?

Какие объекты петербуржцы и гости города также считают его символами? Знаменитые здания, инженерные сооружения и памятники как олицетворение города (*отбор объектов по усмотрению учителя и учащихся*).

### *Тема 2. История страны в истории города (2 ч.)*

Петербург – молодой город с богатой историей. 16 (27) мая 1703 г. – день рождения города. История основания Санкт-Петербурга. Петербург как форtpост России и «окно» в Европу. Объекты культурного наследия, напоминающие об основании Санкт-Петербурге: Петропавловская крепость, Домик Петра I, топонимы «Троицкая площадь», «Адмиралтейство» и пр. (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Петербург – бывшая столица Российской империи. Отражение столичного статуса города в городском пространстве: императорские дворцы, правительственные учреждения, полковые слободы, памятники царским особам и т.д. (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Санкт-Петербург – город, где происходили события общероссийского масштаба. Как Петербург повлиял на историю и культуру страны? (на примере 2-3-х политических, общественных, научных или культурных событий *по усмотрению учителя*; например: восстание декабристов, революции начала XX века, блокада Ленинграда, открытие первой в России железной дороги, изобретение радио и пр.).

### *Тема 3. Петербургские жители: кто они? (2 ч.)*

Особенности населения современного Санкт-Петербурга: численность, состав. Миграция как главный источник увеличения численности населения Петербурга во все исторические времена.

Санкт-Петербург – многонациональный город, в котором проживают представители разных национальностей и этносов России. Отражение многонационального состава города в топонимике. Отношение к представителям разных национальностей в городе в прошлом и сейчас. Что такое «уважение» и в чем оно проявляется?

Необходимость соблюдения общих для всех нравственных правил и норм городской жизни всеми петербуржцами как залог стабильности общества и условие развития города.

Легко ли жить в большом многонациональном городе, городе-музее? Современные



проблемы Санкт-Петербурга (экологические, демографические, экономические, социальные и т.д.) и деятельность властей по их решению. Будущее города – в руках горожан. Участие петербуржцев в решении экологических и социальных вопросов. Традиционные экологические и благотворительные акции, в которых могут участвовать все, кто задумывается о будущем Петербурга.

*Повторительно-обобщающий урок «Город, воспетый поэтами и художниками»(1 ч.)*

Образ Петербурга в литературе, живописи и кинематографе. Мой Петербург: каким вижу город я?

## **Раздел 2. Санкт-Петербург – хранитель культурного наследия (10 час.)**

*Тема 1. Петербург – город, открытый миру (1 ч.)*

Санкт-Петербург – город, вобравший в себя достижения различных культур. Памятники города, напоминающие об архитектуре, технических достижениях, художественных и культурных традициях разных народов и цивилизаций, начиная с древних и завершая многообразием современной культуры. Уголки Древнего Египта, Востока, Греции и Рима в пространстве города (*отбор объектов по усмотрению учителя и учащихся*).

Творческое переосмысление чужих культурных традиций и их воплощение в облике города.

*Тема 2. Национальное достояние России: природные ресурсы (2 ч.)*

Музеи и научные институты Санкт-Петербурга, где хранятся и изучаются коллекции, позволяющие получить представление о России в целом – ее географии, флоре и фауне, природных ресурсах.

Уникальная карта СССР, выполненная для Всемирной выставки в Париже 1937 года как наглядное свидетельство богатства ресурсов России. Судьба уникальной карты. Реставрация. Хранитель карты – Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф. Н. Чернышева.

Знакомство с одной из петербургских коллекций (*по выбору учителя*):

Музей почвоведения имени Василия Васильевича Докучаева, созданный в 1904 году. Коллекция уникальных образцов почв из разных уголков России и различных природных зон нашей планеты.

Коллекция Всероссийского Института растениеводства им. Н.И. Вавилова. Уникальные образцы семян сельскохозяйственных растений, собранных за 114 лет. Среди них – уникальные сорта зерновых культур, выращиваемых в России. Судьбы коллекции в

годы Великой Отечественной, в годы блокады.

Коллекция Зоологического музея. Животные России: русского Севера, Сибири и Дальнего Востока, юга России, северных и южных морей.

Ботанический сад Ботанического института им. В. Л. Комарова РАН в Санкт-Петербурге – один из старейших ботанических садов России. Основание Аптекарского сада по приказу императора Петр I в 1714 г. История создания коллекции. Раздел экспозиции музея «Растительные ресурсы России».

Музей Арктики и Антарктики. История открытия и освоения полярных областей русскими первопроходцами и учеными. Природа Арктики и Антарктики. Ресурсы российской Арктики.

*Тема 3. Национальное достояние России: великий и могучий русский язык (2 ч.)*

Роль русский язык в обеспечении единства народов России. Русский язык – язык международного общения.

Значение русского языка для обогащения культуры других народов России. Богатство и пластичность русского языка – специфика петербургского литературного языка.

Санкт-Петербург – хранитель традиций литературного языка. Первый толковый словарь русского языка Е. Р. Дашковой. Институт русского языка и литературы (Пушкинский Дом). Музей-квартира А. С. Пушкина «Мойка, 12». Российская национальная библиотека им. Салтыкова-Щедрина.

*Тема 4. Национальное достояние России: диалог культур (2 ч.)*

Этносы Санкт-Петербурга: грузины, евреи, поляки, татары армяне, чувашаи, коми, казаки и пр. Их культурный след в истории Санкт-Петербурга: топонимы, традиции, праздники, ремесла. Специфические особенности культуры одного из этносов, представленных в Санкт-Петербурге *(по выбору учеников и учителя)*.

Полифония культуры Санкт-Петербурга. Традиции взаимодействия и взаимовлияния разных национальных культур. Культурные центры Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург – хранитель многих культур народов России. Знакомство с коллекцией музея Этнографии народов России. Государственный Русский музей – образы России в живописи.

*Тема 5. Национальное достояние России: научный потенциал страны(2 ч.)*

Санкт-Петербург – научный центр страны. Кунсткамера – первый музей и первый научный центр России. М. В. Ломоносов – основатель Академии наук и университета. Санкт-Петербургская обсерватория.

Российское географическое общество. История исследований Сибири, Азии, Дальнего Востока.

*Повторительно-обобщающий урок «Куда ведут петербургские дороги»(1 ч.)*

Санкт-Петербург – город, который соединен морскими, сухопутными и воздушными путями со всей Россией и другими странами мира. Влияние Санкт-Петербурга на другие регионы. Традиции, которые «подарил» Санкт-Петербург другим городам и странам.

### **Раздел3. Традиции, которые нас объединяют**

**(16 час.)**

*Тема 1. Защитники Отечества: мир, который мы бережем (3 ч.)*

Понятие «Отечество». Защита Отечества – долг и обязанность гражданина России, нравственный закон жителей нашей страны.

Героическое прошлое народов России.

Александр Невский – защитник нашего края, небесный покровитель Санкт-Петербурга. Объекты культурного наследия города, хранящие память об Александре Невском (*по выбору учителя*).

Когда Отечество в опасности: Отечественная война 1812 г. и Великая Отечественная война. Петербуржцы (ленинградцы), проявившие мужество и героизм в Отечественных войнах (на примере 2-3-х биографий петербуржцев – *по выбору учителя*). Памятники защитникам Отечества в Петербурге-Ленинграде.

*Тема 2. Во славу и пользу Отечества: традиция созидательного труда (3 ч.)*

Современный Санкт-Петербург как результат труда и творчества многих поколений горожан. Памятники рядовым петербуржцам – труженикам города. Скульптуры «Водовоз» на Шпалерной ул. или в г. Кронштадте, «Фонарщик» на Одесской ул., «Трубочист» на ул. Б. Московская, д.1-3, «Дворник» на пл. Островского, «Охтенке-молочнице», «Сестрорецкому рабочему» и т.д. (*выбор объектов по усмотрению учителя*). Умение трудиться – важное качество современного человека. Уважительное отношение к труду других людей – черта воспитанного петербуржца.

Как петербуржцы трудом свой город и страну прославили? Вклад горожан в развитие Санкт-Петербурга и России (на примере, 2-3-х биографий конкретных петербуржцев – *по выбору учителя*).

*Тема 3. Город всех вер... Традиция веротерпимости в Петербурге (5 ч.)*

Санкт-Петербург – город, в котором проживают представители различных вероисповеданий. Храмы Невского проспекта как отражение веротерпимости горожан.

Православный Петербург. Понятия «христианство», «православие». Основы православной веры. Особенности повседневной жизни людей, исповедующих православие. Православный храм и его роль в жизни верующих. Кафедральные соборы, приходские храмы, полковые храмы, храмы при учреждениях (учебных заведениях, больницах и пр.). Особенности устройства и оформления православного храма (на примере одного из петербургских храмов – на выбор учителя). Символика православного храма. Особенности поведения в православном храме. Святые покровители города на Неве – святой Александр Невский, Ксения Блаженная, Иоанн Кронштадтский. Православные праздники и особенности их проведения в Петербурге.

Мусульманский Петербург. Понятия «ислам», «мусульмане». История мусульманской общины Петербурга. Основы ислама. Особенности повседневной жизни мусульман. Мечеть и ее роль в жизни мусульман (место проведения коллективной молитвы, место празднования праздников, духовный и просветительский центр). Мечети Петербурга: соборная мечеть на Кронверкском проспекте и мечеть на ул. Репищева (Приморский район). Устройство мечети и особенности оформления интерьеров (на примере Соборной мечети Петербурга). История создания петербургской Соборной мечети. Особенности поведения в стенах мечети. Мусульманские праздники (Курбан-Байрам, Ураза-байрам) и особенности их празднования в Петербурге.

Традиции иудейской культуры в Петербурге. Понятие «иудаизм». Иудеи в истории Петербурга. Основы иудейской духовной культуры. Особенности повседневных традиций в иудаизме. Синагога и ее роль в жизни верующих. История строительства петербургской хоральной синагоги. Особенности устройства и оформления синагоги. Символика синагоги. Особенности поведения в стенах синагоги. Главные иудейские праздники и особенности их празднования в Петербурге.

Буддийский Петербург. Понятие «буддизм». История развития буддизма в Петербурге. Основы буддизма. Особенности повседневных традиций людей, исповедующих буддизм. Петербургский дацан и его роль в жизни верующих. История строительства дацана на Приморском пр. Особенности устройства буддийского храма (на примере петербургского дацана). Оформление интерьеров. Символика буддизма. Особенности поведения в стенах буддийского храма. Буддийские праздники: как их отмечают жители Петербурга?

*Тема 4. Добрый город: традиции петербургской благотворительности (2 ч.)*

Понятия «милосердие», «благотворительность», «волонтерство».

Известные петербуржцы, занимавшиеся благотворительностью: императрица Мария

Федоровна, Елена Павловна и др. члены царской семьи, семейство купцов Елисеевых, Е. Бакунина, Г. Гинзбург, К. Грот, И. Кронштадтский, барон Штиглиц, и т.д. *(на выбор учителя)*. Объекты культурного наследия (здания, памятники, топонимы), хранящие память о петербургских благотворителях и меценатах.

Современные петербургские организации, фонды и проекты помощи – благотворительные фонды «Адвита» и «Алеша», «Выбираю жизнь», благотворительная организация помощи бездомным «Ночлежка», магазин «Спасибо», центр помощи потерявшимся животным «Потеряшка», музей Варезки и пр. *(на выбор учителя)*.

Участие школьников в поддержании традиций петербургской благотворительности и волонтерства. Традиционные городские благотворительные акции, в которых могут принять участие школьники города *(на выбор учителя)*. Городские волонтерские акции школьников *(на выбор учителя)*.

#### *Тема. 5. Память рода: семейные традиции (2 ч.)*

Понятие «семья». Роль семьи в жизни человека (на примере биографии одного из знаменитых петербуржцев – *по выбору учителя*).

Любовь и уважительное отношение к друг к другу как основа семейного благополучия. Скульптурные композиции Петербурга, посвященные семье и семейным ценностям (памятники «Влюбленным» на улице Бутлерова, «Древо жизни» в жилом микрорайоне «Балтийская жемчужина», скульптуры Александровского парка у ст. м. Горьковская, «Счастливый отец» на углу Сердобольской и Студенческой ул., «Двое» и «Семья» скульптора А. Н. Черницкого у Выставочного зала Союза художников на Охте, «Аллея новорожденных» на Вербной ул. д. 18/1, «Бабушкино место» в Зеленогорске, «Скамья примирения» в Петергофе и пр. – *по выбору учителя*).

Семейные традиции. Семейный совет как традиция, семейные ритуалы приветствия, традиция совместного приготовления и приема пищи в семье, семейные прогулки по городу и пр. *(в зависимости от семейных традиций учащихся)*.

Важность сохранения духовных традиций семьи. Способы и формы поддержания ценностей рода: семейные альбомы, составление родословной, сохранение семейных реликвий, посещение родственников, поздравление друг друга с праздниками, дни памяти родственников.

Семейная память как часть историко-культурного наследия города и страны. Жизненные уроки нравственного поведения в семье.

История моей семьи в истории города и страны.

*Повторительно-обобщающий урок «Единство непохожих» (1 ч.)*

Общегородские праздники традиции, которые объединяют петербуржцев: День прорыва блокады Ленинграда и День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День Победы, День рождение города и т.д. *(по выбору учителя)*.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Личностные результаты освоения курса включают

- осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### **1. Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

#### **2. Гражданское воспитание**

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### **3. Ценности познавательной деятельности**

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

Воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### **4. Духовно-нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

Сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

Осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России;

Готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

##### **1. Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение



(индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

## **2. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

## **3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности

её решения (оценка);

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен

- знать характерные особенности и основные этапы развития культурно-исторических эпох, стилей и направлений мировой художественной культуры;
- знать шедевры мировой художественной культуры, подлежащие обязательному изучению;
- знать основные факты жизненного и творческого пути выдающихся деятелей мировой художественной культуры;
- знать основные средства выразительности разных видов искусства;

#### уметь:

- сравнивать художественные стили и соотносить конкретное произведение искусства с определенной культурно-исторической эпохой, стилем, направлением, национальной школой, автором;
- устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться основной искусствоведческой терминологией при анализе художественного произведения;
- осуществлять поиск информации в области искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по истории искусств, монографии, ресурсы Интернета и др.);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- выполнять учебные и творческие работы в различных видах художественной деятельности;
- использовать выразительные возможности разных видов искусства в самостоятельном творчестве;
- участвовать в создании художественно насыщенной среды школы и в проектной межпредметной деятельности;
- проводить самостоятельную исследовательскую работу (готовить рефераты,

доклады, сообщения);

- участвовать в научно-практических семинарах, диспутах и конкурсах

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности	ЭОР
1	<b>Раздел 1. Санкт-Петербург: визитная карточка</b>	8	Изучают особенности климата, географического положения региона. Изучают характерные особенности и основные этапы развития культурно-исторических эпох, стилей и направлений мировой художественной культуры; Изучают «символы» города – официальные (герб, флаг) и неофициальные (известнейшие архитектурные достопримечательности). осуществляют поиск информации в области искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по истории искусств, монографии, ресурсы выполнять учебные и творческие работы в различных видах художественной деятельности; участвовать в создании художественно насыщенной среды школы и в проектной межпредметной деятельности; проводят самостоятельную исследовательскую работу (готовить рефераты, доклады, сообщения);	<a href="https://xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/osnovy-dukhovno-nravstvennoy-kultury-narodov-rossii/">https://xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/osnovy-dukhovno-nravstvennoy-kultury-narodov-rossii/</a>
2	<b>Раздел 2. Санкт-Петербург – хранитель культурного наследия</b>	10	Изучают шедевры мировой художественной культуры; основные факты жизненного и творческого пути выдающихся деятелей мировой художественной	<a href="https://xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/osnovy-dukhovno-nravstvennoy-kultury-narodov-">https://xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/catalog/catalogs/srednyaya-shkola-5-9/osnovy-dukhovno-nravstvennoy-kultury-narodov-</a>

			<p>культуры;  основные средства выразительности разных видов искусства;  сравнивают художественные стили и соотносить конкретное произведение искусства с определенной культурно-исторической эпохой, стилем, направлением, национальной школой, автором;  устанавливают ассоциативные связи между произведениями разных видов искусства;  пользуются основной искусствоведческой терминологией при анализе художественного произведения;  осуществляют поиск информации в области искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по истории искусств, монографии, ресурсы  выполнять учебные и творческие работы в различных видах художественной деятельности;  участвовать в создании художественно насыщенной среды школы и в проектной межпредметной деятельности;  проводят самостоятельную исследовательскую работу (готовить рефераты, доклады, сообщения);</p>	<a href="http://rossii/">rossii/</a>
3	<b>Раздел3. Традиции, которые нас объединяют</b>	16	<p>Изучают героические этапы истории страны, связанные с историей города. Рассказывают о героях былых побед и сражений. Вспоминают сведения из истории. Ищут нужную информацию в интернете. Выполняют творческие работы. Знакомятся с особенностями разных религий и их</p>	<a href="https://xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/methodics/programmy-i-umk/%D0%9E%D0%9F%D0%A0%D0%9A%D0%9D%D0%A0/index.php">https://xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/methodics/programmy-i-umk/%D0%9E%D0%9F%D0%A0%D0%9A%D0%9D%D0%A0/index.php</a>

			<p>проявлениях в архитектуре города. Изучают архитектурные особенности культовых сооружений различных конфессий.</p> <p>Знакомятся с традициями благотворительности Санкт-Петербурга, волонтерством. Рассматривают возможность своего участия в благотворительных акциях района, города и в волонтерском движении.</p>	
	Всего	34		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Виноградова Н. Ф., Власенко В. И., Поляков А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. – М.: Издательский центр «Вентана-Граф», любое издание

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Виноградова Н. Ф., Власенко В. И., Поляков А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. – М.: Издательский центр «Вентана-Граф», любое издание

2. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., Шейко Н. Г. Санкт-Петербург – город-музей. 5 класс. Часть 1. – СПб: СМЮ-Пресс, любое издание.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Электронный ресурс «Энциклопедия Санкт-Петербурга». Разделы «Хронограф», «Храмы Петербурга», «Памятники», «Благодетельность» - <http://www.encspb.ru>

2. Этнокалендарь России. Поликультурный Петербург. - <http://www.ethnospb.ru>

3. Сайт «Неформальные достопримечательности» - <http://www.etovidel.net/>.

4. [История и культура ислама. Информационно-образовательный ресурс по материалам Государственного музея истории религии.](http://islam.gmir.ru/) – <http://islam.gmir.ru/>

5. Духовное управление мусульман Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона России. Официальный сайт – <http://dum-spb.ru/>.

6. Видеосюжет «Санкт-Петербургская Соборная Мечеть – Азанджума»: <http://www.youtube.com/watch?v=ShPGBqDnk&list=PLlamPQBbpXyevEgllunWbLffhmZSj5Cv4&index=1>; <http://www.youtube.com/watch?v=ShPGBqDnk&list=PLlamPQBbpXyevEgllunWbLffhmZSj5Cv4&index=1>

7. Информационный портал еврейской религиозной общины Санкт-Петербурга. – <http://www.jewishpetersburg.ru/>

8. Сайт Санкт-Петербургского буддийского храма. Разделы «Виртуальная экскурсия по дацану», «Правила посещения храма», «Фото и аудио-материалы» – <http://dazan.spb.ru/datsan/>

